

Rapport annuel

2018



Association québécoise des professeurs de français

Conseil d'administration et comité exécutif
Rapport de la présidente
Rapport de la vice-présidente à l'administration
Rapport du vice-président à la pédagogie
Rapport de la vice-présidente aux
communications
Rapport du trésorier

Pour vous, membres de l'AQPF,

J'ai le plaisir de vous présenter le rapport annuel de votre association. En le parcourant, vous constaterez qu'il vous présente un résumé des actions et les réalisations des membres du conseil d'administration. Vous y trouverez le rapport de la présidente, les rapports du vice-président et des vice-présidentes ainsi que celui du trésorier. En ce qui concerne les états financiers, ils vous seront présentés lors de l'Assemblée générale du 2 novembre 2018.

Bonne lecture!

Marie-Hélène Marcoux, présidente

Votre conseil d'administration

Madame Marie-Hélène Marcoux, présidente*

Monsieur Guillaume Poulin, vice-président à la pédagogie*

Madame Isabelle Péladeau, vice-présidente à l'administration *

Madame Sandra Roy-Mercier, vice-présidente aux communications*

Monsieur Jérôme Poisson, trésorier*

Madame Anne Robitaille, secrétaire*

Madame Nancy Allen, responsable de la section Montréal-et-Ouest-du-Québec

Madame Josée Beaudoin, responsable de la section Québec-et-Est-du-Québec

Madame Katya Pelletier, responsable de la section Centre-du-Québec

Monsieur Philippe Tessier, adjoint administratif

* membres du comité exécutif

Mise en pages faite par Anne Robitaille



Rapport de la présidente



1. Conseil d'administration

Le CA s'est réuni depuis la dernière assemblée générale annuelle (10 novembre 2017) : le 9 décembre 2017, le 17 mars, le 16 juin et le 8 septembre 2018.

Deux consultations virtuelles ont aussi été menées du 3 au mardi 6 février 2018 ainsi que du 5 juillet au 11 juillet 2018; les voies électroniques étant bien utiles pour régler rapidement certaines situations ou questions ponctuelles.

2. Conseil d'orientation

En collaboration avec Guillaume Poulin, vice-président à la pédagogie, j'ai planifié l'ordre du jour et le déroulement du conseil d'orientation qui s'est tenu le 28 avril dernier à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Je remercie Guillaume qui a animé la journée avec brio et tous les membres qui y ont participé. Le conseil d'orientation annuel est un moment important d'échange, de partage autour des différentes actions de l'AQPF.

3. Prix littéraires des enseignants AQPF-ANEL

Le 16 novembre 2017, j'ai coanimé la soirée de remise des Prix littéraires des enseignants AQPF-ANEL avec Guillaume Poulin. La remise a eu lieu au Salon du livre de Montréal.

J'ai participé au lancement de la 11^e édition des Prix littéraires des enseignants AQPF-ANEL en collaboration avec Guillaume Poulin. Cette année, la soirée de remise des prix aura lieu à la Maison de la littérature de Québec, le 31 octobre dans le cadre des activités du congrès de Québec.

4. Cahiers de l'AQPF

J'ai participé de façon ponctuelle aux *Cahiers de l'AQPF* par la rédaction du mot de la présidente. Je remercie Sandra Roy-Mercier qui coordonne chaque numéro avec

beaucoup de rigueur et de professionnalisme. Je remercie également l'équipe éditoriale qui accompagne Sandra à chaque numéro.

5. Participation à la Fédération internationale des professeurs de français (FIPF)

Conseil d'administration de la FIPF

J'ai assisté au CA de la FIPF du 28 au 30 mai 2018 à Paris. Ce fut encore une fois un CA très productif. J'ai signé la Charte d'affiliation qui vise à présenter les engagements des associations et fédérations nationales affiliées à la FIPF ainsi que les engagements de la FIPF par rapport aux associations qui lui sont affiliées. Elle ne remplace pas les statuts de la FIPF, qui sont adoptés en assemblée générale et restent le texte de référence pour le fonctionnement de la FIPF, mais les complète.

Au cours du CA, plusieurs décisions ont été prises concernant la gestion et les orientations de la FIPF. Il a été décidé de revoir le rôle et les responsabilités des commissions. Cette rencontre a aussi permis aux différents comités de faire une mise à jour de leurs travaux. Voici les différents comités et leurs objectifs :

- Finances : réfléchir à des nouvelles sources de financement;
- Congrès mondiaux et régionaux : imaginer des formes nouvelles pour les congrès de la FIPF;
- «Plaidoyer» : écrire un plaidoyer destiné aux enseignants et à leurs élèves pour présenter les avantages d'apprendre le français ;
- Les 50 ans de la FIPF : préparer et organiser le cinquantième anniversaire de la FIPF (2019) à travers des propositions de programmes d'activités.

Enfin, au cours de cette séance de travail assez chargée, nous avons aussi été reçus par Madame Youma Fall, directrice Langue française, culture et diversités, de l'Organisation internationale de la francophonie, dans leur bureau de Paris.

Commission du français langue maternelle (CFLM)

L'AQPF est membre de la Commission du français langue maternelle (CFLM). J'agis comme présidente de la commission qui est composée de trois autres membres représentant des associations d'enseignants de français langue maternelle. Il s'agit de :

- Viviane Youx, Association française des professeurs de français (AFEF)
- Christine Petit, Association belge des professeurs de français (ABPF)
- Priscilla Boyer, Association internationale pour la recherche en didactique du français (AIRDF)

Le plan stratégique de la CFLM suit son cours. Nous avons rédigé un plan d'action présentant différents moyens pour rendre plus visible l'enseignement du français

langue maternelle lors du prochain congrès mondial de la FIPF de 2020 à Nabeul en Tunisie. Lors du CA de mai, le président du comité organisateur Samir Marzouki m'a informée que les membres du comité ont retenu l'idée d'un symposium en enseignement du français langue maternelle. Celui-ci sera organisé par les membres de la CFLM.

Concours d'écriture collaborative *Florilège* 2018

J'ai aussi participé au jury du concours d'écriture collaborative *Florilège* 2018 autour du thème *Climats*. L'édition 2018 fut un succès. Le concours a réuni 60 enseignants de 17 pays, sur 4 continents. Ces enseignants ont engagé leurs classes dans cette grande aventure de l'écriture créative collective.

Le jury était composé des représentants des commissions mondiales de la FIPF, des partenaires et de l'Académie de Montpellier qui ont dû faire des choix difficiles pour sélectionner les textes gagnants. J'ai fait partie du jury « poésie ».

Les résultats ont été annoncés par Viviane Youx, vice-présidente de la CFLM et Frédéric Miquel, de l'Académie Montpellier, le 26 mai lors de l'Académie du livre en présence du poète slameur Capitaine Alexandre, qui a interprété quelques textes primés, ainsi que quelques-uns de ses textes. Bravo à tous les gagnants!

6. Organisation du congrès de Québec *Le français sur un air de fête*

J'ai participé à l'organisation du précongrès pour les conseillers pédagogiques avec Monique Lachance, Nancy Harvey et Érick Falardeau sous le thème *La rétroaction versus l'évaluation : regards et enjeux*. Merci à tous les conférenciers qui ont accepté d'y participer.

7. Célébration du 50^e anniversaire de l'AQPF

Le numéro spécial des *Cahiers de l'AQPF* qui retrace les 50 ans d'existence de l'AQPF a demandé beaucoup de temps et d'efforts. Sandra Roy-Mercier, Isabelle Péladeau et moi-même avons fait de nombreuses tentatives auprès de plusieurs organismes pour obtenir une subvention pour l'impression du numéro. Madame Hélène David, ministre de l'enseignement supérieur a donné 500 \$ à l'AQPF pour ce projet qu'elle jugeait important. Je la remercie.

Mes démarches auprès de Marquis imprimeur ont porté fruit. Marquis imprimeur a accepté de commanditer une partie de l'impression du numéro spécial. Je remercie Marquis imprimeur pour ce beau partenariat.

Mes remerciements vont aussi vers Sandra Roy-Mercier, vice-présidente aux communications et coordonnatrice des *Cahiers* et Pierre-Olivier Maheux, historien, sans qui nous n'aurions pu découvrir notre histoire associative des cinquante dernières années. Merci pour sa grande générosité ! Le lancement de ce numéro spécial aura lieu le 1^{er} novembre lors du 50^e congrès de l'AQPF en présence de Monsieur Maheux et d'anciens présidents.

Les travaux du comité du 50^e anniversaire se sont poursuivis toute l'année. À la suite du grand succès du karaoké francophone proposé aux congressistes en novembre dernier, nous avons décidé de revivre ce beau moment en chansons au congrès de 2018. Que la fête continue !

8. Prix d'innovation en enseignement de la poésie — Festival international de poésie de Trois-Rivières (FIPTR)

Le Prix d'innovation en enseignement de la poésie a été créé en 2007 afin de favoriser et de reconnaître l'innovation en enseignement de la poésie. Ce prix vise à en faire la promotion et à reconnaître les enseignants qui mettent en place des projets novateurs. Le prix 2018 a été remis à Stéphanie St-Onge. Cette enseignante est auxiliaire de recherche à l'Université Laval et elle a mis en place une séquence lors de son stage en enseignement au Cégep de Ste-Foy. Guillaume Poulin et Katya Pelletier sont allés lui remettre son prix lors de la soirée de remise des prix du Festival international de la poésie de Trois-Rivières le 28 septembre dernier. Félicitations à Madame St-Onge !

9. Embauche d'un adjoint administratif

Marie-Chantal Vincent, adjointe administrative, a quitté l'AQPF après le congrès de Drummondville en novembre dernier. Les membres du conseil d'administration ont décidé de proposer le poste à Philippe Tessier qui a déjà travaillé pour l'AQPF il y a quelques années. Philippe a accepté notre proposition. Il est entré en fonction en janvier 2018. Merci Philippe !

10. Représentations et relations avec les médias

J'ai été invitée à présenter l'association et à annoncer son 50^e anniversaire lors d'un 5 à 7 de l'Association canadienne des professionnels de l'immersion (ACPI) à Yellowknife le 19 février (NWTTA Educators Conference 2018).

J'ai géré la page Facebook et le compte Twitter de l'association. Nous avons de plus en plus d'abonnés. Ces réseaux sociaux sont une façon de faire connaître l'association et de présenter certaines prises de position.

Plusieurs fois par mois, des journalistes de la presse écrite, mais aussi de la radio et de la télévision communiquent avec moi pour discuter de certains sujets liés au français et à son enseignement. Il n'est pas toujours facile de répondre aux demandes compte tenu de mon horaire de travail, mais je tente chaque fois qu'il est possible de faire entendre la voix de l'AQPF dans les médias.

11. Pour la suite

La mission première de l'AQPF étant de «contribuer à la qualité et à l'amélioration de l'enseignement du français par la réflexion, la formation continue, la diffusion de recherches et d'informations», c'est donc avec beaucoup d'attention et de vigilance que les membres du

conseil d'administration attendent les résultats des élections du 1^{er} octobre prochain. Plus que jamais, nous devons unir nos voix pour défendre un enseignement du français de qualité.

Le plan d'action de l'AQPF fut mis à jour lors du dernier conseil d'orientation. Il pose les jalons des différentes actions à prendre pour les prochaines années.

La poursuite d'ententes de partenariats est un incontournable pour assurer la pérennité de l'AQPF. En créant des ententes avec différents partenaires, nous assurons notre présence pour défendre l'enseignement du français, mais nous créons aussi des alliances indispensables pour faire avancer la cause.

Les Cahiers de l'AQPF représentent un outil de communication important au sein de l'AQPF. Nous devons cependant réfléchir à différents moyens pour en assurer une diffusion plus large et surtout, une lecture plus assidue de la part des membres.

Mon mandat vient à échéance lors de la prochaine assemblée générale de l'AQPF qui se tiendra le 2 novembre prochain au 50^e congrès. Je ne solliciterai pas un nouveau mandat. Je suis satisfaite du travail que j'ai accompli et je suis fière d'avoir présidé l'AQPF jusqu'à son 50^e anniversaire après avoir été vice-présidente à la pédagogie pendant 7 ans. Je suis convaincue que la personne qui prendra la relève saura relever le défi pour les prochaines années. Je suis persuadée qu'elle sera entourée de membres du conseil d'administration motivés et engagés et de membres qui seront, de plus en plus nombreux, je l'espère, à adhérer à l'AQPF. Je profite de ce dernier rapport annuel pour remercier tous les membres de l'AQPF pour la confiance qu'ils m'ont portée.

Marie-Hélène Marcoux, présidente

Rapport de la vice-présidente à l'administration



Le rapport qui suit fait état de mes tâches comme vice-présidente à l'administration, poste que j'occupe depuis janvier 2017.

1. Gestion administrative

J'ai aidé Philippe Tessier, notre nouvel adjoint administratif, à mieux comprendre les différents dossiers qui lui ont été confiés après le départ de Marie-Chantal Vincent. Je l'aide à établir son calendrier au regard des diverses activités à mener et à bien comprendre le fonctionnement de notre association.

2. Congrès

Une des tâches principales de la vice-présidente à l'administration est de soutenir les comités qui organisent les congrès. Rappelons qu'il y a toujours trois congrès qui sont en développement. Au cours de cette année, j'ai soutenu plus particulièrement l'équipe de Québec-et-Est-du-Québec qui organise le Congrès 2018. Je m'occupe principalement du dossier des exposants et commanditaires. J'ai conclu différentes ententes avec plusieurs d'entre eux (Druide, Dominique et compagnie, l'ANEL) et je cherche à établir de nouveaux partenariats. Pour mener à bien ce dossier, j'ai préparé un appel de commandites, j'ai conçu le manuel d'information qui s'adresse aux exposants, fait le plan du Salon des exposants et rédigé la partie qui s'intéresse aux exposants dans le guide du congressiste. Je travaille également de concert avec la société GES qui fournit les kiosques et les tables pour le Salon. J'ai soutenu Josée Beaudoin, présidente au comité de section, dans ses tâches de coordination du congrès en répondant à certaines de ses questions concernant la logistique du congrès.

J'ai aussi travaillé avec le comité du congrès de 2019. J'ai établi les contacts avec hôtels et recueilli trois soumissions : une auprès du Fairmount Reine Élisabeth, l'autre auprès du Hilton à la Place Bonaventure et enfin une troisième auprès du Sheraton Laval. L'hôtel qui a été retenu est le Sheraton Laval. Cet hôtel répond à tous nos critères. Il offre un nombre suffisant de salles et de chambres à un prix abordable. Je m'occupe, au sein de l'équipe, du dossier des exposants et des commanditaires. Je fais partie du comité des commandites avec Anne Robitaille et Nancy Allen, la coordonnatrice du congrès.

En ce qui concerne le congrès de 2020, les discussions sont en cours pour choisir le lieu du congrès.

3. Prix de reconnaissance du meilleur étudiant du baccalauréat en enseignement du français au secondaire et en éducation préscolaire et enseignement primaire AQPF-Dominique et compagnie — Finissants 2018

Avec l'aide de notre adjoint administratif, j'ai contacté toutes les institutions universitaires pour obtenir les coordonnées des étudiants finissants au baccalauréat en enseignement du français au secondaire et en éducation préscolaire et enseignement primaire qui ont obtenu la meilleure moyenne de leur cohorte. Les gagnants des universités qui ont répondu à notre appel ont été contactés et ont reçu une adhésion de trois ans à l'AQPF ainsi qu'un certificat. De plus, Dominique et compagnie offre aux gagnants un lot de livres ainsi que la possibilité de devenir membre du Club Dominique et compagnie, d'y inscrire un collègue et de recevoir d'autres livres au cours de l'année. Les membres du conseil d'administration réfléchissent à l'avenir de ce prix qui, dans sa formule actuelle, n'offre pas une grande visibilité à l'AQPF et demande beaucoup d'effort et de temps.

4. Comité du 50^e anniversaire de l'AQPF

J'ai relu le numéro spécial des Cahiers pour le 50^e anniversaire qui sera remis lors du Congrès de l'AQPF et qui relate l'histoire de l'AQPF. J'ai suggéré quelques ajouts ou modifications à la lumière de mon expérience des dernières années à l'AQPF que ce soit comme membre, directrice générale ou vice-présidente à l'administration. Ce numéro spécial fera l'objet d'un lancement lors du Congrès 2018.

Isabelle Péladeau, vice-présidente à l'administration de l'AQPF

Rapport du vice-président à la pédagogie



1. Conseil d'orientation

Dans cette deuxième année de mon mandat de vice-président à la pédagogie, j'ai planifié, coordonné et animé mon deuxième conseil d'orientation qui s'est tenu le 28 avril à Trois-Rivières.

Pour le Conseil d'orientation, une invitation a été lancée à tous les membres de l'AQPF pour réfléchir aux principaux thèmes qui touchent notre vie associative. L'assemblée regroupait les membres du conseil d'administration, les membres des trois comités de sections et des membres de l'association. Nous avons eu des discussions fructueuses et des idées intéressantes pour la poursuite de nos actions. Nos échanges ont principalement porté sur le plan d'action pour les années 2017-2019. Des sous-groupes de travail ont été formés et des échanges riches ont permis d'identifier des actions novatrices à mettre en place concrètement par l'AQPF. De plus, les participants ont parcouru la *Politique de la réussite éducative*, afin de voir certains impacts des propositions faites dans le mémoire déposé par l'AQPF.

2. Prix littéraires des enseignants de français

Cette année, pour souligner le 10^e anniversaire des *Prix littéraires des enseignants de français*, l'AQPF, l'ANEL ainsi que Marquis Imprimeur ont convenu de créer une identité forte pour les Prix. Une graphiste a donc créé un nouveau logo, qui pourra dorénavant faire office d'autocollant sur les œuvres gagnantes.

Comme chaque année, en mai dernier, j'ai lancé une invitation par courrier électronique et sur notre page Facebook à tous les membres de l'AQPF pour participer à l'un des cinq comités de lecture pour les *Prix littéraires des enseignants de français* 2018. Vous avez été nombreux à répondre positivement à l'appel. Les jurés ont profité de la saison estivale pour lire et analyser les titres en les évaluant selon les critères d'évaluation prédéterminés. Rappelons les cinq catégories existantes du Prix : album 5-8 ans, roman 9-12 ans, roman 13 ans et plus, poésie, et nouvelles. Après avoir fait de nombreux suivis auprès des jurys, j'ai compilé les résultats et fait la délibération finale avec Sylvie Bellemare, notre alliée à l'ANEL. Les gagnants de l'édition 2018 seront dévoilés le 31 octobre lors d'un 5 à 7, à la Maison de la littérature de Québec, après le précongrès. Tous les membres de l'AQPF sont les bienvenus !

De plus, j'avais mentionné que je voulais faire de la promotion des Prix une de mes priorités.

Je crois qu'avec le nouveau logo ainsi qu'une brochure qui sera produite par Marquis pour rappeler les œuvres qui ont gagné au cours des cinq dernières années, c'est un pas dans la bonne direction qui a été fait. La brochure sera remise aux congressistes au congrès de Québec. N'hésitez pas à la consulter pour avoir des idées de lecture à proposer à vos élèves.

Mes remerciements chaleureux à tous les enseignants qui ont participé aux comités de lecture de même qu'à Madame Sylvie Bellemare, chargée de communication de l'ANEL, pour cette belle collaboration entre nos deux associations.

3. Prix d'innovation en enseignement de la poésie — Festival international de poésie de Trois-Rivières

Quel plaisir d'aller remettre le *Prix d'innovation en enseignement de la poésie* à l'une de nos membres ! C'est le 28 septembre dernier, lors de l'ouverture du *Festival international de poésie de Trois-Rivières*, que Stéphanie St-Onge a remporté le prix pour son projet : *Vivre la poésie comme une expérience personnelle et significative*. Rappelons que ce prix a été créé en 2007 afin de favoriser et de reconnaître l'innovation en enseignement de la poésie. Rappelons aussi l'importance de la poésie dans le parcours scolaire de nos élèves. Ce prix vise à en faire la promotion et à reconnaître les enseignants qui mettent en place des projets novateurs en enseignement de la poésie. Le projet de Mme St-Onge était destiné aux étudiants du collégial et présentait un mélange judicieux d'écriture et de réécritures, le tout inspiré de la démarche de vrais auteurs.

5. Collaboration avec l'ANEL pour le concours « Booktube : Livre-toi ! »

Audrey Pelletier, de l'ANEL, a communiqué avec moi en début d'année 2018 pour voir l'intérêt de l'AQPF pour s'associer à un concours faisant la promotion du booktube comme genre pour réaliser des critiques littéraires à l'oral. Ayant déjà fait moi-même deux séquences exploitant ce genre, je croyais qu'il était tout naturel pour l'AQPF de promouvoir ce concours qui fait la promotion de la lecture. Le rôle de l'AQPF est de relayer l'information aux enseignants membres, pour que le plus grand nombre possible d'élèves participe. Madame Pelletier fait un travail remarquable et le concours est maintenant bien lancé.

6. Participation à l'élaboration de la thématique du congrès 2019

Un des rôles essentiels du vice-président à la pédagogie est d'accompagner les membres des différents comités organisateurs des congrès pour assurer une certaine continuité dans les différentes éditions et voir à ce qu'une variété de thèmes soit touchée. Rappelons qu'il y a chaque année trois congrès en chantier. J'ai contribué à l'élaboration de la thématique pour le congrès de 2018 et j'ai fait la même chose pour celui de 2019. La coordination de ce congrès,

qui se tiendra dans la grande région de Montréal, est assurée par Nancy Allen. J'ai appuyé le comité dans ses démarches préliminaires pour déterminer la thématique. L'équipe de Montréal-et-Ouest-du-Québec fait un excellent travail et est très dynamique. Je serai bientôt impliqué avec le comité du Centre-du-Québec pour le congrès de 2020 et je devrais participer à l'organisation du précongrès.

Guillaume Poulin, vice-président à la pédagogie

Rapport de la vice-présidente aux communications



Voici le rapport des activités de la vice-présidence aux communications pour l'année 2017-2018.

1. Déroulement des festivités du 50^e anniversaire de l'association

Cette année, les festivités culmineront au congrès de Québec, qui sera, par ailleurs, le cinquantième de l'Association. Y sera lancé le numéro spécial des *Cahiers de l'AQPF* qui relate l'histoire de l'Association. Ce lancement sera suivi d'une deuxième édition du grand karaoké francophone qui a été un franc succès l'an dernier.

L'édition, le montage et l'impression de ce cahier spécial ont été un projet phare de l'année 2017-2018 pour moi. En plus du travail sur le texte aux côtés de l'auteur, de notre adjoint administratif et du comité de lecture, tout un travail a dû être accompli pour trouver des sources de financement. À force de nombreuses démarches auprès de députés et d'organismes subventionnaires aux côtés de ma collègue Isabelle Péladeau, nous sommes parvenues à obtenir une subvention d'Hélène David, ministre responsable de l'Enseignement supérieur et de la Condition féminine. Nous avons également négocié une entente de visibilité avec Marquis imprimeur qui nous a offert un rabais important sur les couts d'impression. Nous remercions ces deux généreux partenaires pour leur soutien à la parution de l'ouvrage. Bien que le lancement arrive à grands pas, j'espère toujours un retour des autres organisations sollicitées...

2. Parution des *Cahiers de l'AQPF*

Depuis novembre 2017, j'ai coordonné la publication de quatre numéros des *Cahiers de l'AQPF* (volumes 8, numéros 2 et 3 ; volume 9, numéro 1 ; numéro spécial) aux côtés des membres du comité de rédaction formé de Christiane Blaser, Madeleine Gauthier et Nancy Granger, dont je tiens à souligner l'implication, le professionnalisme et l'engagement qui nous amènent à proposer chaque fois une revue de qualité aux membres de l'AQPF. Pour tous les numéros, le comité assure la parution d'articles visant à contribuer à l'offre de formation continue des enseignants et respecte les ententes de visibilité avec les partenaires du congrès. Les membres ne doivent pas hésiter à écrire à l'adresse cahiers@aqpf.qc.ca pour transmettre leurs textes, leurs commentaires et leurs suggestions.

3. Remise de badges aux participants des congrès

La formation continue des enseignants est une priorité de l'AQPF depuis 50 ans. Dans le but de la valoriser, l'AQPF a émis un badge numérique aux congressistes qui en font la demande au congrès de novembre 2017. Un nouveau badge a été émis pour le congrès de novembre 2018 pour souligner la participation à cette activité de formation continue. Pour connaître la marche à suivre pour obtenir celui de cette année, consultez la brochure du congressiste.

4. Contribution à la visibilité de l'Association

Depuis novembre 2017, j'ai contribué à la visibilité de l'Association en publiant des nouvelles sur Facebook et en rédigeant des AQPF-Express faisant la promotion d'événements chers à l'Association. J'ai également contribué à la diffusion d'information liée à l'organisation du congrès. J'ai répondu à différentes demandes venues d'acteurs extérieurs.

5. Élaboration d'un plan de rétention et de recrutement des membres

Une communication a été envoyée aux membres au mois d'août pour rappeler l'échéance de leur adhésion à l'Association. Depuis quelques mois, je travaille à la réalisation de vidéos mettant en scène des membres qui font la promotion de l'AQPF. Ces vidéos seront diffusées sur le site Web de l'Association et sur la page Facebook.

6. Priorité pour 2018-2019 : développement de partenariats

Au cours de l'année 2017-2018, je suis entrée en communication avec différents partenaires potentiels pour offrir différents rabais à nos membres. Pour le moment, aucune entente n'a pu être signée : j'espère parvenir à le faire sous peu.

La fonction de vice-présidente aux communications est en élection pour une première fois cette année. Je céderai ma place à une nouvelle personne qui poursuivra la définition de cette tâche importante dans un contexte où la communication avec les membres constitue un enjeu de taille. Se présenteront de nombreux enjeux : quelle présence l'Association veut-elle sur les réseaux sociaux ? Quels sont les meilleurs canaux de communication à privilégier pour rejoindre ses membres et plus généralement les enseignants de français de tous les ordres ?

Sandra-Roy Mercier, vice-présidente aux communications

Rapport du trésorier



Encore cette année, on peut affirmer que les finances de notre association demeurent équilibrées. Vous serez à même de le constater à la lecture du rapport financier produit et examiné par le comptable agréé Richard Turcotte qui vous sera remis et présenté lors de l'assemblée générale annuelle. Vous pourrez alors aussi prendre connaissance des opérations financières réalisées au cours de la dernière année financière qui s'est terminée le 31 juillet 2018.

1. Membership

Bien qu'en légère hausse, notre membership continue de ne pas être à la hauteur de nos espérances. Environ 450 membres, ce n'est pas rien, mais c'est peu compte tenu du faible coût de l'adhésion et de la quantité potentielle d'enseignants qui gagneraient à être membre de l'AQPF qui se préoccupe de leur mission première : l'enseignement du français au Québec. Mais, je sais que je prêche parmi des convertis... Merci d'en glisser un mot à vos collègues.

Néanmoins, les cotisations ont rapporté environ 9 500 \$ dans les coffres de l'association.

2. Charges

Notre adjointe administrative à temps partiel des dernières années a quitté son emploi pour développer d'autres projets. Nous avons donc procédé, en janvier, à l'embauche de Monsieur Philippe Tessier qui avait déjà réalisé quelques mandats pour l'association. La transition s'est déroulée en douceur, madame Vincent ayant accepté au besoin de faire quelques heures pour assurer la transition. Monsieur Tessier travaille de son domicile et veille à la tenue des livres de l'association, participe à l'organisation du congrès annuel et assure les communications avec les membres. Bref, il appuie le CA en assurant une permanence auprès des membres. Nous sommes entièrement satisfaits de son travail et espérons poursuivre cette relation dans les prochaines années.

Outre le salaire de l'adjoint administratif, nous avons quelques dépenses liées à la vie associative : nous avons aidé les conseils de section à organiser les congrès et les activités locales ainsi qu'à payer les frais de représentation de leurs membres au conseil d'orientation printanier.

L'AQPF assume les frais de déplacement des membres du conseil d'administration qui se réunissent bien sûr de temps à autre. Les rencontres se tiennent principalement au centre du Québec, question de diminuer les couts le plus possible. Depuis quelques années, nous tenons les CA les samedis afin d'éviter les frais de suppléances.

Nous continuons d'offrir les Prix littéraires des enseignants AQPF-ANEL (la remise de prix aura lieu cette année le 31 octobre 2018 à la Maison de la Littérature de Québec). Ce partenariat nous offre une belle visibilité et nous apparaît toujours aussi pertinent dans la poursuite de notre mission.

On peut donc dire que grosso modo, il en coute maintenant environ 52 500 dollars annuellement pour maintenir une vie associative dynamique.

3. Revenus

Ne bénéficiant d'aucune subvention, l'AQPF continue de retirer la majeure partie de son budget de l'organisation du congrès annuel. Grâce à l'excellence du comité organisateur, le dernier congrès, celui de Drummondville, a permis de réaliser des profits de 68 000 \$. Quelque 365 personnes ont participé à l'évènement au centre du Québec.

Nous terminons donc l'année avec un léger surplus. Compte tenu de nos dépenses somme toute assez frugales et de nos revenus légèrement supérieurs à celles-ci, on peut affirmer que la survie de l'association à moyen terme n'est aucunement menacée et que nos finances sont saines.

En conclusion, nous continuons de tenir les finances de notre association de façon rigoureuse et transparente. Ces finances demeurent équilibrées, une fois de plus. Soyez assurés que nous continuons de soupeser chacune de nos dépenses et que nous prenons chacune de nos décisions en pensant à nos membres.

Jérôme Poisson, trésorier